

«Anlass war auch Werbung für die Stadt»

Erste Solothurner Tanznacht Das Debüt verbuchte einen Besuchererfolg, den die Macher 2017 wiederholen wollen

VON ANDREAS KAUFMANN

Eins steht für Jörg Ochsenbein bereits heute fest: Die Solothurner Tanznacht, die am Samstag zum Tanz in den Konzertsaal lud, wird nächstes Jahr wiederholt. Und nicht nur das: «Wir wollen die Tanznacht alljährlich mindestens einmal durchführen», sagt der Organisator. Nicht weniger als 130 tanzfreudige Menschen fanden bei Livemusik den Weg aufs Tanzparkett. «Maximal 200 hätten dort Platz gehabt. Doch bereits mit der Hälfte an Eintritten sprechen wir von einem Erfolg», sagt der 51-jährige Heimwehsolothurner. Und entsprechend zieht Ochsenbein sein Fazit: «Die erste Solothurner Tanznacht hat unsere Erwartungen leicht übertroffen.»

Austrahlung über Stadt hinaus

Nach seiner Einschätzung stammen die Tanzgäste zu rund 60 Prozent aus der Region. Aber gesamthaft kamen Besucher aus einem viel grösseren Einzugsgebiet: von Biel bis Aarau und Zürich sowie von Basel bis Bern. «Vereinzelte sind die Gäste auch aus St. Gallen angereist.» Die Werbung scheint sich demnach ausgezahlt zu haben: So hat das Organisationsteam unter anderem in Tanzschulen der weiteren Region für den Anlass per E-Mail und per Post die Werbetrochmel gerührt. «Viele haben uns auch wissen lassen, dass sie durch Radiosendungen oder durch die Zeitungsberichterstattung von der Tanznacht erfahren hatten.»

Ausgiebig wurde zu Standard, Cha-Cha-Cha, Discofox, Walzer, Rumba, Jive, Latin oder anderen Genres getanzt. 15 bis 20 Frauen nahmen ohne Tanzbegleitung teil, was jedoch nicht mit einer «männlichen Unterversorgung» einherging: Mit von der Partie waren nämlich auch die «Taxi Dancers»: Unter diesem Namen standen fünf Tänzer auf dem Parkett, die in die

Der Anlass zog vor allem ein Ü40-Publikum an. Doch angereist sind die Gäste aus fern und nah.

FOTOMTINA.CH



Bresche sprangen, wo ein Tanzpartner fehlte: «Sogar einige Frauen mit eigener Begleitung wollten ein Tänzchen mit einem «Taxi Dancer» wagen.»

Suche nach Sponsoren

Bei allem Rückenwind, den das Leitungsteam mit Jörg Ochsenbein, Ute Selinger, Carmela Slongo, Enzo Viola und Urs Clement nun für die Fortsetzung des Projekts erhalten hat, blickt man auch auf die vergangenen Hürden zurück. «Der Anlass steht und fällt natürlich mit den Sponsoren», weiss Ochsenbein. So sei die Gönnerbereitschaft eher verhalten gewesen. «Deswegen

werden wir nach den Sommerferien gleich wieder auf Sponsorensuche gehen» - dies nicht zuletzt, um den diesjährigen Eintrittspreis von 85 Franken halten zu können. «Einer der beiden bisherigen Hauptsponsoren hat zugesichert, dass er 2017 wieder mit dabei ist», weiss Ochsenbein. Zudem wolle man bei der Stadtverwaltung und beim Tourist Office um Unterstützung anfragen: «Der Anlass war nicht zuletzt Werbung für die Stadt Solothurn selbst. Ich weiss von einigen Besuchern, die zum ersten Mal hier waren und sogar vor Ort übernachtet haben.» Für seine eigene Bilanz hofft Jörg Ochsenbein, diese

Jahr vielleicht mit einer schwarzen Null abzuschliessen. Das Budget beläuft sich auf rund 11 000 Franken.

«Den Besuchern hat es sehr gefallen. Es gab aber auch Rückmeldungen, was man anders machen könnte», weiss Ochsenbein. So seien die lateinamerikanischen Tänze wie Salsa, Bachata und Tango zu kurz gekommen. «Das ist für uns eine wichtige Manöverkritik, die wir ernst nehmen und für die nächste Durchführung berücksichtigen. Wichtig scheint Ochsenbein, der bereits in seiner Wahlheimat im Wehntal eine Tanznacht-Tradition angestossen hat, dass man in Solothurn gerade

auch an der Lokalität festhalten will: «Der Konzertsaal ist ein unglaublich schöner Saal. Wir haben ausserdem viele positive Rückmeldungen zur Tanzfläche erhalten.»

2017 soll der Tanzanlass also selbsterorts, aber ein früher stattfinden als heuer. «Wir haben festgestellt, dass Anfang Juli bereits viele in den Ferien sind», sagt Ochsenbein. Deswegen wolle man den Termin auf Frühling oder den Sommeranfang vorziehen.

Weitere Bilder zum Anlass finden Sie online.

KINOPROGRAMM

Di, 5. Juli bis Mi, 6. Juli 2016
Änderungen vorbehalten | © Cinergy AG

<p>VIRGINIE EFIRA BENJAMIN LAVERNIÈRE OLIVIER COUPEL FRENCH</p> <p>LE GOÛT DES MERVEILLES UN FILM DE ERIC BESNARD</p>	<p>20:30 / Fd 12J. Le goût des merveilles Louise besitzt einen Birnenhof. Als sie den sensiblen Eigenbrötler Pierre trifft, wird ihr Leben auf den Kopf gestellt.</p>	<p>20:30 / D 12J. Ein ganzes halbes Jahr Die Optimistin Lou beginnt einen Job als Pflegerin des reichen Bankers Will, der nach einem Unfall im Rollstuhl sitzt.</p>	<p>20:30 / D 14J. Central Intelligence Beim Klassentreffen verwickelt CIA-Agent Bob einen ehemaligen Klassenkameraden in ein Spionage-Abenteuer.</p>	<p>emilíe clarke sam claflin</p> <p>ein ganzes halbes Jahr Nach dem Scheitern von Lou...</p>
<p>Solothurn Canva Club Luzernstr. 9 032 685 68 18</p>	<p>20:00 / D 12J. Central Intelligence Beim Klassentreffen verwickelt CIA-Agent Bob einen ehemaligen Klassenkameraden in ein Spionage-Abenteuer.</p>	<p>14:00 (nur Mi) Seniorenkino / D Väter und Töchter Katie blickt zurück auf ihre Kindheit mit ihrem verwitweten Vater Jake, der mit der Situation völlig überfordert war.</p>	<p>17:50 (nur Mi) / D 12J. Ein ganzes halbes Jahr Die Optimistin Lou beginnt einen Job als Pflegerin des reichen Bankers Will, der nach einem Unfall im Rollstuhl sitzt.</p>	<p>ein ganzes halbes Jahr Nach dem Scheitern von Lou...</p>
<p>Solothurn Casablanca Glutz-Blotzheimstr. 1 032 622 09 09</p>	<p>00:00 / 0 Bis 6. Juli 2016 geschlossen</p>	<p>20:30 / D Fussball-EM Direktübertragungen (keine Filmvorstellungen)</p>	<p>17:40, 20:10, 15:00 (nur Mi) / D 6J. 3D Ice Age – Kollision voraus! Scratt bringt durch seine Jagd nach der unerreichen Nuss versehentlich die Ice-Age-Welt in Gefahr.</p>	<p>ein ganzes halbes Jahr Nach dem Scheitern von Lou...</p>
<p>Solothurn Palace Hauptgasse 57 032 622 25 15</p>	<p>20:15 / D 12J. Ein ganzes halbes Jahr Die Optimistin Lou beginnt einen Job als Pflegerin des reichen Bankers Will, der nach einem Unfall im Rollstuhl sitzt.</p>	<p>14:50, 17:30, 20:10 / D 12J. Ein ganzes halbes Jahr Die Optimistin Lou beginnt einen Job als Pflegerin des reichen Bankers Will, der nach einem Unfall im Rollstuhl sitzt.</p>	<p>20:30 / D 14J. Bastille Day 15:20 / D 6J. 2D Angry Birds: Der Film Warum sind die Vögel so sauer?</p>	<p>ein ganzes halbes Jahr Nach dem Scheitern von Lou...</p>
<p>Solothurn Kino im Uferbau Ritterquai 10 079 233 23 19</p>	<p>20:15 / D 12J. Ein ganzes halbes Jahr Die Optimistin Lou beginnt einen Job als Pflegerin des reichen Bankers Will, der nach einem Unfall im Rollstuhl sitzt.</p>	<p>15:00, 17:40, 20:10 / D 6J. 3D Ice Age – Kollision voraus! Scratt bringt durch seine Jagd nach der unerreichen Nuss versehentlich die Ice-Age-Welt in Gefahr.</p>	<p>15:00, 17:40, 20:10 / D 6J. 3D Ice Age – Kollision voraus! Scratt bringt durch seine Jagd nach der unerreichen Nuss versehentlich die Ice-Age-Welt in Gefahr.</p>	<p>ein ganzes halbes Jahr Nach dem Scheitern von Lou...</p>
<p>Solothurn Canva Blue Luzernstr. 7 032 685 68 18</p>	<p>20:00, 15:00 (nur Mi) / D 6J. 3D Ice Age – Kollision voraus! Scratt bringt durch seine Jagd nach der unerreichen Nuss versehentlich die Ice-Age-Welt in Gefahr.</p>	<p>20:15, 14:30 (nur Mi) / D 6J. 3D 17:00 / D 2D Ice Age – Kollision voraus! Scratt bringt versehentlich die Ice-Age-Welt in Gefahr.</p>	<p>15:00, 17:40, 20:10 / D 6J. 3D Ice Age – Kollision voraus! Scratt bringt durch seine Jagd nach der unerreichen Nuss versehentlich die Ice-Age-Welt in Gefahr.</p>	<p>ein ganzes halbes Jahr Nach dem Scheitern von Lou...</p>
<p>Solothurn Canva Blue Luzernstr. 9 032 685 68 18</p>	<p>20:15 / D 12J. Ein ganzes halbes Jahr Die Optimistin Lou beginnt einen Job als Pflegerin des reichen Bankers Will, der nach einem Unfall im Rollstuhl sitzt.</p>	<p>20:15, 13:30 (nur Mi) / D 6/4J. Ice Age – Kollision voraus! Scratt bringt durch seine Jagd nach der unerreichen Nuss versehentlich die Ice-Age-Welt in Gefahr.</p>	<p>15:00, 17:40, 20:10 / D 6J. 3D Central Intelligence Beim Klassentreffen verwickelt CIA-Agent Bob einen ehemaligen Klassenkameraden in ein Spionage-Abenteuer.</p>	<p>ein ganzes halbes Jahr Nach dem Scheitern von Lou...</p>
<p>Solothurn Canva Blue Luzernstr. 9 032 685 68 18</p>	<p>15:15 (nur Mi) / D 6J. 2D Ice Age – Kollision voraus! Scratt bringt durch seine Jagd nach der unerreichen Nuss versehentlich die Ice-Age-Welt in Gefahr.</p>	<p>18:00 (nur Mi) / D 12J. Ein ganzes halbes Jahr Die Optimistin Lou beginnt einen Job als Pflegerin des reichen Bankers Will, der nach einem Unfall im Rollstuhl sitzt.</p>	<p>15:10, 17:50, 20:30 / D 14J. Central Intelligence Beim Klassentreffen verwickelt CIA-Agent Bob einen ehemaligen Klassenkameraden in ein Spionage-Abenteuer.</p>	<p>ein ganzes halbes Jahr Nach dem Scheitern von Lou...</p>
<p>Solothurn Canva Club Luzernstr. 9 032 685 68 18</p>	<p>18:15 / D 6J. Tomorrow Dokumentation über mögliche Alternativen zu dem bis zum Jahr 2100 prognostizierten Zusammenbruch unserer Zivilisation.</p>	<p>14:50 (nur Mi) / D 6J. 2D Angry Birds: Der Film In der animierten Komödie finden wir endlich heraus, warum die Vögel so sauer sind.</p>	<p>15:10, 17:50, 20:30 / D 14J. Central Intelligence Beim Klassentreffen verwickelt CIA-Agent Bob einen ehemaligen Klassenkameraden in ein Spionage-Abenteuer.</p>	<p>ein ganzes halbes Jahr Nach dem Scheitern von Lou...</p>
<p>TELEBOY</p>	<p>CINEMAN</p>	<p>Langenthal Scala Latzwilstr. 7 062 922 17 77</p>	<p>17:45 / D 12/10J. Ein ganzes halbes Jahr 20:15, 14:00 (nur Mi) / D 6J. 3D Ice Age – Kollision voraus! Scratt bringt die Ice-Age-Welt in Gefahr.</p>	<p>ein ganzes halbes Jahr Nach dem Scheitern von Lou...</p>